



**Integration von Schülerinnen und Schülern mit einer
SehSchädigung an Regelschulen**

Didaktikpool

Hilfreiche Fragen zu einer barrierefreien Schule

Karin Edigkaufer, M.A.

2011

Technische Universität Dortmund
Fakultät Rehabilitationswissenschaften
Rehabilitation und Pädagogik bei Blindheit und Sehbehinderung
Projekt ISaR
44221 Dortmund

Tel.: 0231 / 755 5874
Fax: 0231 / 755 6219

E-mail: isar@tu-dortmund.de
Internet: <http://www.isar-projekt.de>

tu technische universität
dortmund

1. Klassenräume:

- Sind die **Räume ausreichend groß**, so dass auch sperrige Hilfsmittel (PC-Arbeitsplatz, Lesegerät, ...) hineinpassen und die Schul- und Sporttaschen keine Stolperfallen in den Gängen bilden müssen?
- Sind **Tischanordnungen linear** zu Wänden **ausgerichtet** (für blinde Schüler)?
- Gibt es bei großen Klassenräumen/grosser Klassenstärke eine **ruhige Rückzugsmöglichkeit**?
- Gibt es **ausreichend Steckdosen**, um die Hilfsmittel anschließen zu können, ohne dass Kabel quer durch den Raum gelegt werden müssen?
- Gibt es ausreichend gut zugänglichen, aber sicheren **persönlichen Stauraum** (z.B. zur Ablage von optischen Hilfsmitteln, taktilen und anderen speziellen Medien)?
- Haben die Räume eine **gleichmäßig helle und blendfreie Beleuchtung** (mind. 500 lx), die auch heil ist und flackerfrei arbeitet?
- Gibt es eine **Tafelbeleuchtung** (notwendig sind immer zwei Leuchten!), die die Tafel von oben bis unten und von links bis rechts gleichmäßig ausleuchtet (mind. 500 lx)?
- Ist die **Tafel heil** (frei von Sprüngen in der Oberfläche) **und blendfrei** (matt)?
- Wirkt die **allgemeine Beleuchtung** im Raum insgesamt gleichmäßig, und sorgt dafür, dass es **überall gleich hell** ist?
- **Verhindert** die Beleuchtung **Schattenbildung**?
- Gibt es eine **funktionierende Verdunkelungsmöglichkeit** (Gardinen, Jalousien, Rollos), um die Blendung durch Sonnenlicht zu verhindern?

- Verfügt der Raum über eine **gute Akustik** (Gardinen, Teppichboden, Deckengestaltung), die das Zuhören erleichtert (kein unnötiges Hallen oder Verstärken von Nebengeräuschen)?
- Sind **Glastüren** mit großflächigen Markierungen (Streifen, Punkte o.ä. in Sichthöhe) **gekennzeichnet**?
- Haben **Schranktüren** eine **Schiebevorrichtung** und stehen im geöffneten Zustand nicht im Raum?

2. Fachräume:

- Haben die Räume eine **gleichmäßig helle und blendfreie Beleuchtung** (mind. 500 lx), die auch heil ist und flackerfrei arbeitet?
- Gibt es eine **Tafelbeleuchtung** (notwendig sind immer zwei Leuchten!), die die Tafel von oben bis unten und von links bis rechts gleichmäßig ausleuchtet (mind. 500 lx)?
- Ist die **Tafel heil** (frei von Sprüngen in der Oberfläche) **und blendfrei** (matt)?
- Wirkt die **allgemeine Beleuchtung** im Raum insgesamt gleichmäßig, und sorgt dafür, dass es **überall gleich hell** ist?
- **Verhindert** die Beleuchtung **Schattenbildung**?
- Gibt es eine **funktionierende Verdunkelungsmöglichkeit** (Gardinen, Rollos), um die Blendung durch Sonnenlicht zu verhindern?
- Sind Lichtschalter, Türgriffe, Garderobenbereich usw. vielleicht **farblich hervorgehoben**, damit sie besser gefunden werden können?
- Gibt es **ausreichend Steckdosen**, um die Hilfsmittel anschließen zu können, ohne dass Kabel quer durch den Raum gelegt werden müssen?

- Sind **Glastüren** mit großflächigen Markierungen (Streifen, Punkte o.ä. in Sichthöhe) **gekennzeichnet**?
- Haben **Schranktüren** eine **Schiebevorrichtung** und stehen im geöffneten Zustand nicht im Raum?

3. Flure und Treppenhäuser:

- Haben die Flure und Treppenhäuser eine **gleichmäßig helle und blendfreie Beleuchtung** (mind. 200 lx), die auch heil ist und flackerfrei arbeitet?
- Sind **Stufen** und Absätze **kontrastreich markiert**?
- Sind **Handläufe** vorhanden?
- Verfügen die **Garderobenbereiche** über eine ausreichende Beleuchtung (mind. 200 lx)?
- Sind **Besonderheiten** wie Fahrstuhl, Treppenabsätze **taktil/farblich erkennbar**?

4. Toiletten:

- Sind die Toiletten **hell und blendfrei beleuchtet** (mind. 200 lx)?
- Sind die Türen **groß und kontrastreich** und auch in **Punktschrift gekennzeichnet**?
- Sind Toilettenbürste, Toilettenpapier leicht **auffindbar, kontrastreich hervorgehoben und einheitlich zu handhaben**?
- Befinden sich **Garderobenhaken** (für z.B. Jacke, Langstock etc.) in den Toilettenkabinen?

5. Aushänge und Beschriftungen:

- Sind Aushänge (Vertretungspläne, Öffnungszeiten, Speisekarten, Übersichten von Nachmittagangeboten, ...) und

Beschriftungen (Raumnamen und Raumnummern) **groß und kontrastreich** ausgeführt? Gibt es sie auch in **Punktschrift**?

- Sind die Aushänge **hell und blendfrei beleuchtet** (mind. 300 lx)?
- Stehen **wichtige Informationen** (Vertretungspläne, ...) auch **Online** zur Verfügung?

6. Mensa und Gemeinschaftsräume:

- Sind die Essensausgabe, der Speisesaal und die Gemeinschaftsräume **gleichmäßig hell und blendfrei beleuchtet** (mind. 300 lx)?
- Sind **Tabletts rechteckig**?
- Haben Tabletts und Geschirr **unterschiedliche Farben**?
- Haben Tabletts eine **Anti-Rutsch-Oberfläche**?
- Sind **Tischanordnungen linear** zu Wänden **ausgerichtet** (für blinde Schüler)?
- Gibt es eine **ruhige Rückzugsmöglichkeit**?

7. Sporthalle und Umkleieräume:

- Hat die Halle eine **gleichmäßig helle und blendfreie Beleuchtung** (mind. 500 lx), die auch heil ist und flackerfrei arbeitet?
- Stehen **Softbälle** zur Verfügung, die einen **guten Farbkontrast** zu Fußboden und Wänden haben?
- Haben die Umkleiden und Sanitäräume eine **gleichmäßig helle und blendfreie Beleuchtung** (mind. 200 lx)?
- Gibt es **ausreichend Platz und Kleiderhaken** für alle, so dass jeder seine Sachen leicht wiederfinden kann?

8. Pausenhof:

- Sind **Stufen** und Absätze **kontrastreich** markiert?
- Gibt es an kritischen Stellen eine **ausreichende Beleuchtung** und ggf. **taktile Oberflächenmarkierung**?
- Ist der Hof **in unterschiedliche Zonen untergliedert**, so dass Klassenkameraden einfacher gefunden werden können?
- Gibt es **Bewegungsangebote**, die über Ballspiele hinausgehen?
- Sind feststehende **Spielgeräte kontrastreich** zur Umgebung gestaltet?
- Gibt es bei großen, offenen Flächen **taktile Leitlinien**?

9. Treppen

- Ist der **Handlauf** am Treppengeländer **kontrastreich** gestaltet und mit einer Hand **gut zu umschließen**?
- Ist **Handlauf** **durchgehend** und an **beiden Seiten angebracht**?
- Sind die **Treppenstufen/ Kanten der Stufen** **kontrastreich** gestaltet und ausreichend beleuchtet?
- Befinden sich „**Aufmerksamkeitsfelder**“ am oberen und unteren **Treppenabschnitt**, d.h. bereits vor Beginn einer Treppe ist diese gekennzeichnet (z.B. durch Änderung des Bodenbelages oder farbige Hervorhebung)?
- Sind **Tritt- und die Setzstufe** im Kontrast gleich gestaltet?
- Werden **Stockwerke** deutlich **angezeigt**?